

SEMINARIO DOCUMENTAL

Por **PATRICIO GUZMÁN** 12 al 16 de Marzo 2012



“El documental de autor y su fabricación”

Un recorrido por autores y obras del cine documental

Desde los comienzos de mi carrera como realizador, siempre he alternado el trabajo de cineasta con la docencia del documental. Mis clases están dedicadas a todos los amantes del género (profesionales o amateurs) y ofrecen un verdadero plano general del documental de autor y su fabricación. Este seminario se compone de 20 horas lectivas y está centrado en el corazón de la fabricación artística de un film. Son 5 clases magistrales de 4 horas cada una. En ellas exhibo fragmentos de distintas obras (europeas casi todas) y también extracto de mis propias películas. Mi ambición es ilustrar cada idea, cada noción, cada concepto, con una imagen y un sonido. Mis palabras y las películas forman un solo discurso. El seminario es una auténtica inmersión; una experiencia colectiva que provoca el deseo de escribir, de filmar y pasar a la acción enseguida.

Organiza: **TERCER OJO**

Duración: **20 horas**

Días: **12-13-14-15-16 de Marzo de 2012**

Horario: **De 16 a 20 horas**

Plazas: **Limitadas**

Matriculas: **Formulario de inscripción en la web** www.tercer-ojo.com

Ciudad: **Barcelona**

Lugar: **Casal de Joves del Palau Alós, St. Pere més baix, 55**



WWW.TERCER-OJO.COM